



Cl. AFP -

L'Arc de Triomphe emballé à Paris
du 18 septembre au 3 octobre 2021

Zola : sous le signe de Christo

" L'œuvre de l'année " !



Cl. J-N C

L'art façon "Christo et Jeanne Claude" a fait des émules à Rennes à la rentrée 2021. On vit des formes blanches ceinturées de noir se mettre à proliférer sur les toits de Zola sublimant le volume d'un nombre croissant de souches de cheminées, à nos yeux soudain révélées.

De l'extérieur, hélas, l'œuvre d'art est peu visible : seuls les bâtiments situés à l'est et à l'ouest de la Cour des colonnes semblent pour l'instant privilégiés par les empaqueteurs.

L'événement, quoique peu médiatisé, n'en a pas moins suscité des interrogations et même fait naître des hypothèses malveillantes.

D'aucuns sont même allés jusqu'à suggérer que l'emballage pour l'emballage serait lié à l'abandon de tout travail de rénovation sur les corps de bâtiment **n** et **q** depuis la fin de la phase n° 7 (2010-2012). Nous hésitons à croire à la menace alléguée de possibles chutes de matériaux, mais force est d'avouer que nous avons ouï-dire qu'il pleuvait dans la magnifique salle d'arts plastiques située au 4^{ème} étage, sous les toits...

Agnès Thépot