

Activités de l'Amélycor • Activités de l'Amélycor • A

"Saison" de l'Amélycor

Les deux premières manifestations de notre "saison 2014-2015", annoncées comme à l'accoutumée par les belles affichettes réalisées par Gilbert Turco (cf. ci-dessous) et les messages dans Ouest-France rédigés par Wanda Turco, ont été des succès.

Concert

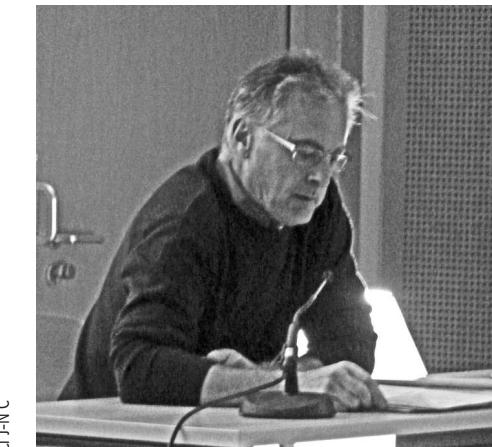
Nous commençons l'année par des chansons. La qualité des chanteurs, leur sincérité et disons-le aussi, leur bonne humeur, ont ravi les quelque cinquante personnes venues écouter tant les chansons françaises interprétées par Jean-Paul Paillard (*Jean-Pol* de son nom de *chanteur de rue*) que les chansons issues des traditions juives proposées par le groupe *Oy ! Hakol Tov !*

Conférence

La conférence que Pascal Burguin a consacrée à l'étude d'**Un lycée dans la guerre, le lycée de Rennes (1940-1944)** a attiré soixante personnes.

Dans l'assistance, des élèves actuellement au lycée, mais aussi plusieurs anciens élèves qui avaient fréquenté le lycée à cette période tourmentée de l'histoire.

Cette conférence était en partie nourrie par les recherches effectuées par Pascal Burguin avec ses élèves de 1^{ère} S dans le cadre du Concours de la Résistance et de la Déportation. Travaux récompensés (un second prix et plusieurs 1^{ers} prix) et dont nous avons rendu compte dans l'Echo des Colonnes. Il s'est également servi de témoignages et études menés par l'Amélycor elle-même.



CLNC

Au terme de l'étude - et pour ne parler que de la période de l'*Occupation* - il apparaît que le lycée éveille très tôt, non sans raison, l'attention des autorités pour son esprit "rebelle" malgré (ou à cause de ?) la cohabitation avec l'occupant. Les amitiés nouées au lycée ont poussé un certain nombre d'élèves (qu'ils y soient encore élèves ou déjà étudiants à l'époque des faits) à participer à des manifestations patriotiques de résistance qui leur vaudront ultérieurement d'être arrêtés et déportés, et/ou de s'agréger à la "constellation" de mouvements de résistance présents à Rennes et autour de Rennes (auxquels participaient aussi quelques professeurs du lycée).

Un des anciens élèves témoin de cette époque, a déclaré être resté dans l'ignorance de tout cela.

Sans doute (et c'est tout le problème des histoires de la Résistance) parce que ses condisciples avaient su se montrer discrets mais peut-être aussi parce qu'il était externe.
Nous songeons à la manière de donner suite à tous ces travaux.

Travaux dans les collections

Les derniers livres (les plus récents de la bibliothèque dite "ancienne") sont en train d'être "rentrés" mais un autre chantier – moins colossal celui-là - s'ouvre avec le nettoyage et l'archivage des plaques photographiques dont certaines sont des radios de la guerre 14-18 (voir le Dossier sur le HC1 pp 7-15). Reste l'immense chantier de l'étude des collections archivées.

L'Amélycor dans la Presse

Le journaliste Jérôme Méar que nous avions reçu, a consacré à l'Amélycor un article sympathique qui rend assez fidèlement compte de ce que nous voulons être et annonce la conférence de Pascal Burguin. A découvrir sur le site de Rennes Métropole (www.metropole.rennes.fr) en "Actualités" et sous le titre "Amélycor met en valeur le lycée Zola". Il faut un peu chercher...