



La "continuité pédagogique" comme si vous y étiez

Les jours d'avant...

Le 1er mars 2020, le ministère de l'Éducation nationale annonce l'annulation de tous les voyages scolaires en cours et prévus à l'étranger et dans les clusters.

- Le 8 mars 2020, le ministre de l'éducation nationale précise qu'il « n'est pas question, même en cas de passage au stade 3, de suivre l'exemple italien et de fermer toutes les écoles », arguant que cela « paralyserait le pays ».

- Jeudi matin 12 mars 2020

L'équipe de la *vie scolaire*¹ recherche dans les classes tous les élèves résidant à Bruz, il leur est demandé de quitter le lycée *illico presto*. Bruz est un "foyer de contamination" - on ne parle pas encore de *cluster* à son propos.

Deux élèves sont dans cette situation. Etrange sensation.

- Vendredi 13 mars 2020

Jean-Michel Blanquer précise que la fermeture des établissements scolaires durera au moins jusqu'aux vacances de printemps. Nous quittons le lycée pour une durée indéterminée. Confinement.

Je récupère les numéros de portable et mail de mes élèves de terminale notamment pour gérer *Parcoursup*. J'invite les délégués de classe à être vigilants, disponibles.

Le principe de donner des activités sur *Pronote* est acté, de laisser du temps pour faire ces activités, puis de dresser un bilan.

La "continuité pédagogique" se met en place

• La "continuité pédagogique" pensée par l'institution

Le 16 mars 2020

"La *continuité pédagogique* est destinée à s'assurer que les élèves poursuivent des activités scolaires leur permettant de progresser dans leurs apprentissages".

Le 24 mars 2020

La *continuité pédagogique* ne permet évidemment pas de « faire le programme » comme on le ferait en classe.

Gardons à l'esprit que :

- « **Continuer le programme** » est possible (l'enseignement à distance existe depuis longtemps) mais nous voyons bien que cela ne peut pas se faire avec la même qualité, le même accompagnement, qu'en classe. Il faut donc être particulièrement vigilant sur ce type de travail. Si de nouvelles notions, de nouveaux concepts sont abordés, il faut veiller qu'au final chaque élève reçoive bien un bilan notionnel clair en fin de séquence. En d'autres termes, ce type de travail est celui qui nécessitera le plus d'accompagnement.

- « **Revenir sur des notions** » déjà abordées (révisions, nouvelles tâches mais pas sur de nouveaux concepts ...) permet d'aborder (de renforcer) des capacités, des compétences sans pour autant les associer à des difficultés conceptuelles. Les attentes sont moins fortes car la compréhension est moins engagée.

- « **Garder le contact** » est certainement un objectif à ne pas négliger. Le fait de demander quelques petits travaux à retourner aux élèves, de renvoyer un court commentaire, de renvoyer un petit message d'encouragement (à un élève, ou à la classe), de tenter un appel téléphonique si rien ne vient... sont des gestes d'accompagnement qui comptent et qui compteront encore davantage. Plus le lien social entre enseignants et élèves sera maintenu mieux les élèves repartiront au travail une fois la situation actuelle passée.

Le 30 mars 2020

Un conseil pour celles et ceux qui utilisent les classes virtuelles :

Les problèmes de « bande passante », de temps de connexion possibles pour les élèves qui doivent partager l'ordinateur (ou autre) au sein de leur famille nous amène à écrire qu'il n'est pas nécessaire d'envisager de faire une séance complète via ce type d'outil.

Plutôt qu'une séance entière (une heure par exemple) 15-20 minutes peuvent suffire pour lancer une activité et répondre aux questions qui se posent pour les élèves.

Quelques cours à la télévision : Comme vous le savez certainement, le ministère a signé avec France 4 un protocole pour que puissent être diffusés des cours. Les SVT ont été retenues pour la classe de terminale, le vendredi après-midi, une fois par quinzaine en alternance avec la physique-chimie

Le 3 avril 2020 / Lettre SVT 6

Document « Evaluation »

Ce document a été envoyé à tous les chefs d'établissement.

Il aborde la place et la forme que peut prendre l'évaluation en cette période de « continuité pédagogique ». L'idée principale prise collégialement est que **l'on doit s'autoriser à laisser de côté l'évaluation sommative notée** pour se concentrer sur l'évaluation diagnostique et formative, formes d'évaluation au service des apprentissages et qui permettent les adaptations et les retours nécessaires aux progrès....

Le ministre a par ailleurs clairement annoncé que les notes obtenues lors de la période de confinement ne peuvent pas être prises en compte concernant l'obtention des examens par le biais du contrôle continu.

Document « Avancer dans le programme »

Ce document est envoyé aux enseignants et non aux chefs d'établissement en raison des particularités propres à chaque discipline.

Il a cependant également été construit collégialement et aborde la question de la continuité des programmes.

En résumé : parce que le confinement et le travail à distance s'installent dans la durée il est possible de « continuer le programme ».

Cependant il faut tenir compte de plusieurs points de vigilance détaillés dans le document. Certains points recoupent ce que nous vous avons déjà communiqué dans le document « *le travail hors la classe : la question de l'implicite* ».

Tous les documents liés à ce courrier sont également déposés sur notre *Pearltrees*²

• "Ma" continuité pédagogique

• Les outils du prof.

Sous l'impulsion d'un délégué de classe de la terminale dont je suis professeur principal, je découvre « Discord ». C'est une plateforme de jeux en ligne très utilisée par les élèves, beaucoup plus que *Pronote*³.

« Discord », l'appellation n'est pas très engageante !

Le délégué de classe devient webmaster, il structure un espace de messagerie ouvert à l'ensemble des élèves et aux enseignants. Un espace est créé pour chaque discipline. J'en informe par la messagerie professionnelle de *Pronote* les collègues de la classe.

Nous l'utilisons tout d'abord pour des échanges individuels ou collectifs, pour transférer des documents.

La première séance de cours en ligne avec *Discord* est catastrophique : nombreux problèmes techniques, de connexion, de son, de partage de micro...

Le nombre d'accès initialement limité à 15 est majoré pour permettre l'utilisation avec une classe entière.

J'explore la classe virtuelle du *CNED*⁴ pour les séances en ligne. L'outil a été mis à disposition des enseignants, sa découverte se fait grâce à des tutoriels. Le prof est rassuré, il a un tableau qu'il peut partager avec toute la classe ou avec un groupe. Il a la liste des élèves présents, certains sont désignés par un « pseudo », il n'est alors pas facile de les identifier. Un espace de messagerie (de *tchat*) peut être sélectionné et s'avère bien pratique.

Discord est conservé comme messagerie, pour la transmission de documents.

• L'équipement des élèves

Certains élèves ne disposent pas d'un ordinateur. Il est demandé aux professeurs principaux de dresser un inventaire de ces situations. La proviseure-adjointe du lycée organise la mise à la disposition de certains élèves d'ordinateurs portables, venant de la salle d'informatique, configurés pour les activités de classe à domicile. D'autres élèves doivent partager un ordinateur familial, partager la connexion.

Plusieurs élèves utilisent leur téléphone pour communiquer, pour consulter les documents, pour faire les activités. Certes leur acuité visuelle est perçante, mais le format 21 x 29,7 ramené à un écran de téléphone portable génère quelques déperditions dans la communication !

Quelques élèves sont confinés là où ils ont passé le week-end, chez des amis, dans leur maison de campagne... Alors, "j'ai pas le manuel, j'ai pas de connexion....."

• L'organisation entre séances en ligne et le suivi personnalisé

Je mets en place une séance en ligne par semaine pour chacune de mes classes, trois pour ma terminale. Le jour et l'heure sont annoncés sur la messagerie de *Pronote*.

En terminale, je peux compter sur des élèves, promus *assistants techniques*.

Le besoin est exprimé par les élèves de structurer leurs journées par des moments imposés, collectifs... mais pas avant 10h le matin.

Je ferai face à un naufrage spectaculaire le lundi, jour de reprise après les vacances de printemps.

Une seule élève présente ! Elle m'explique que cette séance de reprise, pourtant annoncée, n'a pas été rappelée aux élèves.

Sans rappel, l'information est perdue.

Chaque séance débute avec 10 minutes de battement pour que chacun se connecte. Un écran d'attente avec une image de Plonk et Replonk.

Certains élèves, surtout en seconde, un peu moins en première, inscrivent les activités dans leur classeur, leur cahier et prennent les pages en photo, puis les transmettent. Les fichiers sont souvent très lourds, difficiles à récupérer.

Les inscriptions sur *Parcoursup*⁵ ayant été bouclées avant le confinement, il reste à gérer en *distanciel* les lettres de motivation.

Le recours à *Discord* a permis de les mettre au point avec tous les élèves qui l'ont souhaité.

• "Monsieur est-ce que ce sera noté ?"

Se reporter à la lettre du 3 avril.

"On doit s'autoriser à laisser de côté l'évaluation sommative notée pour se concentrer sur l'évaluation diagnostique et formative, formes d'évaluation au service des apprentissages et qui permettent les adaptations et les retours nécessaires aux progrès".

• Et le bac 2020 ?

Il faudra attendre plusieurs semaines pour que les modalités du bac 2020 soient connues.

Les élèves de terminale trépignent en ligne. Ce sera un bac en contrôle continu, les notes des deux premiers trimestres seront prises en compte. Une harmonisation des notes sera réalisée par les jurys. Dans les conversations, la référence au bac de 1968 émerge très souvent.

Aux épreuves du second groupe (l'oral), les candidats disposent d'une liste des chapitres qui ont été traités *en présentiel* et qui peuvent donc faire l'objet d'une interrogation.

• Et l'Amélicor dans tout cela ?

Pendant ce temps, la plupart des membres de l'équipe des bénévoles est elle aussi assignée à résidence. *In situ*, les travaux sur le patrimoine sont à l'arrêt.

Pendant les vacances de printemps, les collégiens enfants de soignants, sont accueillis dans l'établissement.

Une visite de la salle Hébert, organisée par les membres amélicordiens de l'équipe éducative les a arrachés quelques instants à leurs écrans.

Philippe Gourronc



¹ Parmi les personnels de l'établissement, la *Vie scolaire* est l'ensemble constitué par les assistant(e)s d'éducation (AED) placés sous la direction des Conseiller(e)s principaux d'éducation (CPE) pour aider, informer, suivre et surveiller les élèves hors des cours (interclasses, récréations, repas)

² Malgré son nom qui fleure bon l'anglomanie, *Pearltrees* est un site français, lancé en décembre 2009, qui permet de ne pas recourir à des moteurs de recherche munis de dispositifs de filtres comme Google. L'utilisateur peut découvrir des contenus et les organiser lui-même.

³ *Pronote* est un logiciel de gestion de l'emploi du temps, des notes et des appréciations des professeurs des établissements scolaires. C'est aussi un outil de communication avec leurs collègues, les élèves et les parents d'élèves.

⁴ CNED : Centre national d'enseignement à distance.

⁵ Lancée en 2018, *Parcoursup* est une plateforme Web destinée à recueillir et gérer les vœux d'affectation des futurs étudiants.