



5 ème numéro déjà !

Cinquième numéro déjà pour notre jeune confrère, rédigé depuis 2013 par des élèves de 6ème du Collège Zola.

Les exemplaires en ont été distribués "in extrémis" le vendredi après-midi de la sortie de Noël. Nous nous en sommes procuré un. Ce numéro de 4 pages (une feuille A3 pliée) est égal à ses prédécesseurs.

D'une présentation variée et très soignée, il continue à se colleter à des questions redoutables. C'est ainsi que le reportage central est consacré à "Qu'est-ce qu'un bon et un mauvais élève ?"

L'interview sympathique de Madame Pennanéac'h, Intendante de la cité scolaire mais aussi comptable de huit autres établissements, est une occasion de lever le voile sur la gestion du Collège dont les responsables sont identifiés.

On retrouve avec intérêt les rubriques : *le classoroscope*, *la BD du mois*, *le livre du mois* et *l'animal du mois* (cette fois-ci, un "Ménure superbe" à faire pâlir notre "Lophophore resplendissant" !).

Mais l'article qui nous a fait le plus plaisir, comme vous pouvez l'imaginer, était en rubrique "Le saviez-vous ?" : il rendait compte de la visite que nos jeunes reporters avaient faite en notre compagnie dans ce qu'ils appellent – non sans pertinence ma foi – "les archives de Zola". Nous vous le laissons découvrir ci-dessous.

Agnès Thépot

NB : les "livres de poche" en question sont "les petits classiques".

Le saviez-vous ?

LES ARCHIVES DE ZOLA

Dans les caves du collège sont entreposées les archives de la Cité scolaire.

Nous les avons visitées grâce à l'association AMELYCOR (Association pour la Mémoire du Lycée et du Collège de Rennes) qui, depuis 1995, s'occupe de l'inventaire, de la sauvegarde et de la restauration de ce patrimoine.

Nous avons découvert de vieilles statues qui servaient de modèles à l'enseignement de l'art, d'anciens manuels de poche, des cartes de géographie, des anciennes pièces de monnaie retrouvées dans la Vilaine.

Nous avons également eu la chance de visiter la salle Hébert où sont exposés tous les objets qui servaient autrefois à l'enseignement des sciences : des machines à produire de l'électricité, des crânes humains, des crânes de chevaux, des serpents conservés dans du formol... l'AMELYCOR s'occupe aussi des groupes qui veulent découvrir ces collections et ils éditent un journal tous les 4 mois « *l'Echo des colonnes* » qui est disponible au CDI.

