



Cl. J.-N. C.

Bibliothèque ancienne :

Echanges avec SARAH TOULOUSE

**Directeur adjoint
de la bibliothèque de
Rennes Métropole**

La visite était retenue de longue date pour le jour du printemps.

Accueillie à son arrivée par Monsieur Canvel, Proviseur, et Monsieur Raigneau, Proviseur-Adjoint, Madame Sarah Toulouse a consacré ensuite deux heures et demie à échanger, avec les "bénévoles des caves", informations et réflexions concernant la bibliothèque ancienne et son avenir. Nous n'avons pas vu le temps passer.

Notre interlocutrice nous avait rendu visite en 2002 au tout début de notre travail, au milieu des cartons de livres en cours de déballage et nous avait alors conseillés sur le nettoyage et la mise en fiches des ouvrages. Nous n'étions pas peu fiers de lui montrer des salles désencombrées, des bibliothèques rangées et de lui faire découvrir l'"inventaire" numérique de nos 3000 volumes. Nous lui demandions si ce travail pouvait déboucher - comme il en avait été question - sur une insertion dans le Catalogue Général de Bibliothèques de Bretagne pour lequel la BRM est maître d'œuvre, et quels en seraient, le cas échéant, les avantages et les inconvénients.

À écouter Sarah Toulouse et à la voir manipuler les quelques ouvrages que nous avions sortis, nous avons compris qu'il nous restait encore "du pain sur la planche" !

Nous avons fait, nous dit-elle, un "catalogue" dont les fiches, étaient effectivement assez complètes pour être utilisables, mais pour avoir une *vraie* bibliothèque il nous restait à faire un "inventaire", c'est à dire donner un numéro à chacun des volumes, peu importe l'ordre choisi qui pouvait être celui du rangement actuel. Et voilà que feuilletant le volume le plus ancien - et dont nous montrons souvent les lettrines -, le Saint Cyrille de 1528, elle y découvre un second tome et une page ornée de très jolis "bois" représentant une *chasse au renard* et une *danse campagnarde* endiablée ! (*ci-dessous*). Nous étions pris en flagrant délit de méconnaissance.

La réalisation de l'inventaire (pour lequel Claude Coignat a dû modifier le logiciel de saisie), sera peut-être l'occasion de regarder de plus près ces livres dont nous n'avons exploité jusqu'ici que les frontispices.

Excellente nouvelle cependant : grâce à notre catalogue (accessible par internet et sur un CD pressé par Gérard Chapelan) la bibliothèque de Rennes-Métropole serait en mesure de confier à une personne, dès le mois de mai de l'année en cours, l'insertion de notre bibliothèque au Catalogue Général. Durée estimée du travail : six mois. Avantage pour le lycée : 1) mieux connaître le fonds (les livres étant des multiples, beaucoup sont déjà répertoriés sur des sites spécialisés) 2) repérer d'éventuels livres rares, 3) participer aux innovations ultérieures concernant le Catalogue breton (Portail distinct, bibliothèque numérique...). Autant de sauvegardes.

Un inconvénient : d'éventuelles demandes de contact, encore que les échanges se fassent le plus souvent par e-mail.

Nous remercions vivement Sarah Toulouse pour l'aide souriante et efficace qu'elle nous apporte.

A. Th.



Cl. J.-N. C.