

Compagnie
du
"Grand-Navire"

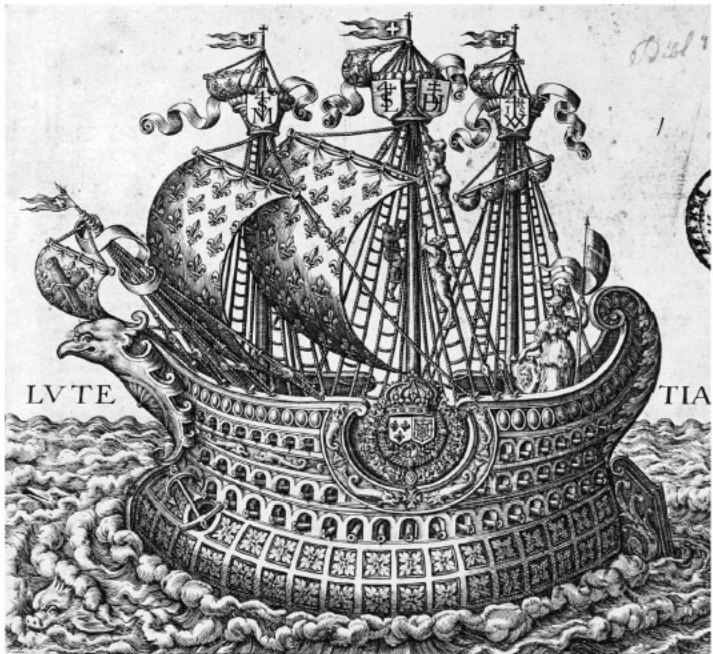
Elle s'est formée à Paris -
d'où le choix de la nef et le nom de
"LVTE TIA" - pour supporter l'édition
des œuvres des Pères de l'Eglise.

Au fil des décennies de son
existence, elle a associé des membres
de la famille Sonnius à différents
libraires. On voit ici les marques des
associés figurées sur les nids-de-pie.

Cette nef fort improbable,
frappée aux armes du Roi Bourbon,
qui, lourdement armée, affronte des
flots tumultueux sous la conduite
d'une Minerve qui tient l'oriflamme
catholique, en dit long sur les
tensions religieuses de l'époque.

(Cf. aussi l'article de la p. 17)

Cliché J-N Cloarec



Marque parisienne figurant sur une édition d'Origène de 1619