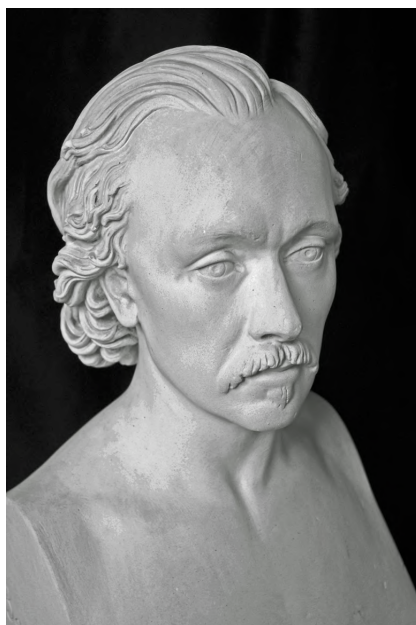


Objets issus
des collections de la Cité scolaire.
Objets acquis par l'Amélycor.
Objets d'un quotidien révolu.
Tous ont quelque chose à nous dire.

Pas de fil rouge dans ce qui va suivre.
A chacun son histoire !

A CHACUN SON HISTOIRE



**EVARISTE
BOULAY-PATY**
1804-1864

Cl. J-N C

Ce buste qui accueille les visiteurs dans la bibliothèque ancienne ne fait pas partie des plâtres jadis utilisés en Dessin.

Jos Pennec passant en salle des ventes, l'avait repéré, acheté pour un petit prix, et apporté triomphalement au lycée. Les Amélycordiens présents qui découvraient Evariste, furent interloqués. Force est de reconnaître que Jos avait raison de s'intéresser à ce buste signé Barré.

« Un romantique de la première heure »

Boulay-Paty fut élève au Collège royal de Rennes.

« *L'élégant et élégiaque Evariste Boulay-Paty, fils d'un conseiller à la cour de Rennes, fut, ainsi que le présentait Hubert Juin en 1933, de l'heureuse race des bibliothécaires poètes* ».

Bibliothécaire au ministère de l'Intérieur, il était épris d'orientalisme.

Son œuvre est bien oubliée ; le grand universitaire et critique Gustave Lanson (1857-1934) ne le retient pas parmi les auteurs mentionnés dans son « Histoire de la littérature française », il fut pourtant selon D. Caillé (1907) « *un romantique de la première heure* », auteur de quelques poèmes qui méritent considération.

Lamartine l'appréciait. (*Je connais Lamartine. O Bonheur !... (...) Lamartine m'a dit que mes vers étaient beaux grands et élevés. (...) Il m'a dit qu'il me croyait fait plus pour le genre lyrique que pour le genre dramatique...* »)

Oublions une « Ode à l'Académie » flagorneuse et une autre ode « La bataille de Navarin » cocardière (du reste pour la majorité de nos concitoyens « navarin » n'évoque plus qu'un ragoût de mouton !).

Il y a toutefois plusieurs poèmes qui se lisent sans déplaisir.

Quelques vers sont connus comme, en 1852 :

« *L'amour maternel n'est point chose éphémère
Il ne trompe jamais et ne finit jamais* »

et

« *Il faut plus d'une fleur pour faire une couronne* »

.../...