

A quoi ça sert ?

Qu'est-ce que c'est ? à quoi ça sert ? Telles sont les questions que se sont souvent posées les visiteurs de la « salle Hébert » ou autre « salle de collection », en avisant un objet dont on ne leur faisait pas la démonstration.

Heureusement pour eux il y avait les *cartels*, ces fiches plastifiées que Gérard Chapelan a rédigées et confectionnées.

Le visiteur ne sait pas ce qu'il y a de travail en amont de la fiche. Repérer l'objet, le nettoyer, parfois le remonter puis le photographier sous toutes ses faces, l'identifier enfin.

L'identification de certains n'est pas une mince affaire : soit ils n'ont plus cours, soit ils sont incomplets ou n'ont été fabriqués qu'à usage pédagogique pour mettre en évidence, de manière astucieuse, telle ou telle loi physique, enseignée jadis mais qui n'est plus au programme.

Recherche dans les catalogues anciens, vérification dans les programmes, comparaison avec d'autres instruments répertoriés, une fois l'identification faite, la réalisation de la fiche peut commencer.

On y trouvera « un visuel » (permettant d'attribuer au premier coup d'œil la fiche à l'objet exposé), le nom de l'objet, sa description, sa (ou ses) fonction(s), le tout parfois accompagné d'un petit schéma explicatif. Pour que l'ensemble tienne dans l'espace restreint de la fiche il faut condenser, et condenser sans trahir -tous les rédacteurs de notices vous le diront- cela demande beaucoup de temps !

Une campagne photographique a été menée, il y a quelques années par les élèves de l'atelier scientifique, qui, sous la direction de Gérard Chapelan, en ont réalisé un diaporama interactif en PowerPoint.

L'essentiel, toutefois, de la rédaction et de la confection de la bonne centaine de notices faites à ce jour, est à mettre à l'actif de Gérard, notre « responsable des collections d'instruments scientifiques ».



De l'utilité des cartels



Manomètre de Bourdon
face avant

C'est une autre facette du travail qu'il accomplit dans le cadre de l'Amélicor outre la mise en cassette VHS (et désormais CD) des conférences Amélicor et la participation à de nombreuses visites de groupes (intérieurs ou extérieurs à l'établissement).

A. Thépot

Manomètre de Bourdon



Canot édition 1868 fig 119

Sous la pression du gaz le tube métallique ab se déforme se qui provoque le déplacement de l'aiguille devant des graduations.

