

Jean-Baptiste BARRE (Nantes 1803 – Rennes 1877)

Sculpteur comme son père, Jean-Baptiste Barré vit son talent reconnu par l'obtention du prix du Salon de Paris en 1843. Il habitait Rennes depuis 1830 ; dès 1844, il entreprend de se faire construire une maison néo-renaissance dont il sculpte entièrement la façade (5 quai Chateaubriand). Il a collaboré avec J-B Martenot comme avec les précédents architectes de la Ville (Charles Millardet, Vincent-Marie Boullé), réalisant la statue de la colonne de Juillet (Thabor 1837), les frontons du Palais Universitaire, de l'Hôtel-Dieu, du Lycée impérial...

