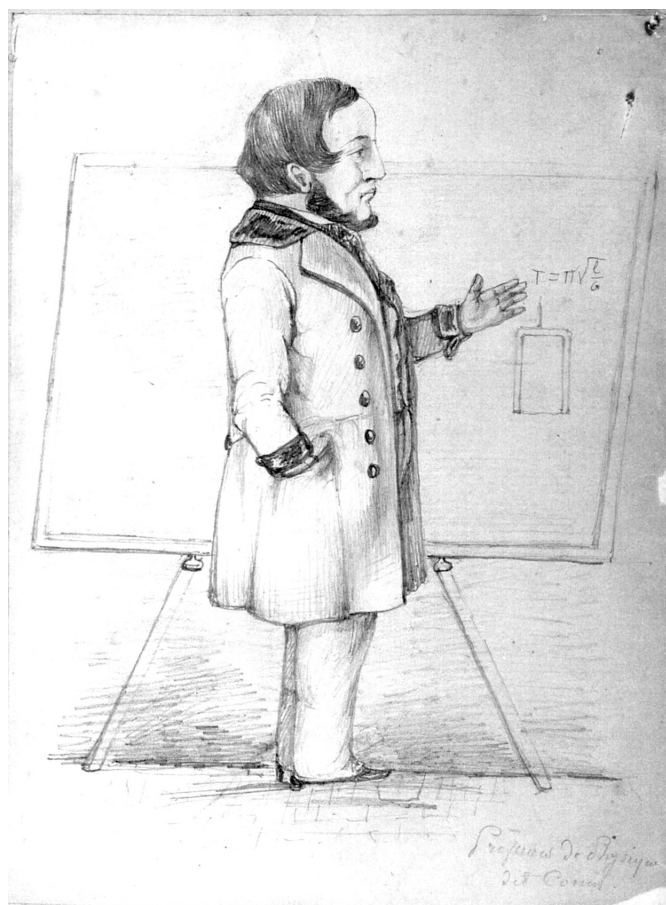




FIGURES

SCIENTIFIQUES



1849. Contrairement à son jeune et brillant collègue de philosophie, Monsieur François Antoine Rondelet¹ (en médaillon), ce professeur de physique au lycée de Rennes a daigné quitter l'abri de sa chaire pour venir commenter un schéma au tableau.

Le dessin de ce personnage dont l'identité nous échappe encore (M. Lallemand ?), est très soigné et d'un ton plutôt respectueux.

Toutefois, le commentaire du dessin : « Professeur de Physique dit Conus » associé à une faute dans la « formule du pendule » laisse entrevoir d'autres perspectives...

Sauf à imaginer qu'inapte à recopier correctement cette formule, notre artiste ignorât (ou feignît d'ignorer) jusqu'à la notion de « cosinus » !

A. Thépot



On l'appelait « Le Teuf » (il passait pour avoir commencé dans les chemins de fer mais fumait aussi comme une locomotive)

Il enseignait la physique-chimie.

Professeur impressionnant, cycliste remarquable, il fit même l'acteur, en 1967, le temps du tournage de « Michèle », dans un contre-emploi de vieux professeur de Lettres.

En son âge avancé, il demeurait champion -toutes catégories- de la résolution des problèmes d'agrégation de physique proposés à la Fac.

Tel était M. Léon REBUFFE

A. Th.



¹ Docteur ès lettres et agrégé de philosophie à 21 ans, il en a 26 en 1849 quand le dessin est réalisé (source : Le registre impérial (voir Echo n°24))



(Coll. Quernez)

Taupe 1953



Jean BOLLLOT
Né le 31 août 1897
Agrégré de physique
au lycée depuis 1929
(Photo 36-37)

- deux professeurs éminents mais au style sensiblement différent.
- la pression du calcul jusqu'à l'obsession
- le lycée rafistolé et son gardien mélomane, le proviseur Maurice Fabre (ci-dessous) et
- surgissant du « BUILDING A MONSIEUR, 37 étages »¹, une grosse Chevrolet, symbole du rêve américain.

¹ Allusion à la démolition complète de l'hôtel de Kergus pour faire place -citons M. Fabre- à un « gigantesque building administratif ».



(Photo 46-47)

A.Th.



Florentin LEROY
Né le 14 décembre 1889
Agrégré de mathématiques
au lycée depuis 1920
(Photo 41-42)