

ECHO DES CAVES 2006

Si vous n'êtes pas descendu dans les caves depuis un an et que vous y passez aujourd'hui vous y trouverez bien du changement (cf. n°15). En effet, si quelques livres anciens traînent sur les tables c'est que leur préservation nécessite encore qu'ils restent à l'air libre. Mais l'ensemble apparaît désormais rangé dans les belles bibliothèques.

Mais ne vous y trompez pas le travail continue. Chaque mercredi, le petit groupe des «rats de cave» se retrouve pour décaper, répertorier, enregistrer tout ce qui a été accumulé, préservé dans les sous-sols.

Yves Nicol et Jean-Paul Paillard sont devenus les spécialistes du ponçage et de l'encaustiquage. Ils ont redonné vie à un superbe meuble descendu des salles de dessin, que l'on hésite à définir ; sa taille évoque un chasublier ou un cartonnier puisque ses étagères se tirent. Il a permis de ranger une partie des grands volumes (47 x 63 cm) du Moniteur Universel, Journal Officiel du Second Empire. Actuellement nos artistes remettent en valeur des tables de T. P. de Sciences naturelles qui trouveront leur place dans les salles de lecture des bibliothèques du sous-sol. Leur hauteur est bien adaptée à la consultation des livres.

Le quatuor féminin¹ aidé parfois de quelques amélicordiennes² a fini de répertorier les ouvrages du XIX^e ème et Agnès et Wanda auxquelles depuis peu s'est ajoutée Annette Berzay commencent à les mettre sur Internet tandis que le président effectue ce même travail pour les ouvrages les plus anciens.

Cet enregistrement a été perturbé par l'incertitude concernant l'hébergement du site. Heureusement Claude Coignat, informé des menaces de changement, a pu faire de nombreuses sauvegardes même pendant les vacances d'été.

.../...

¹ Mmes C. Bœuf, J. Labbé, A. Thépot, W. Turco.

² Mmes C. Cosnier, Y. Le Bouill, J. Morne.

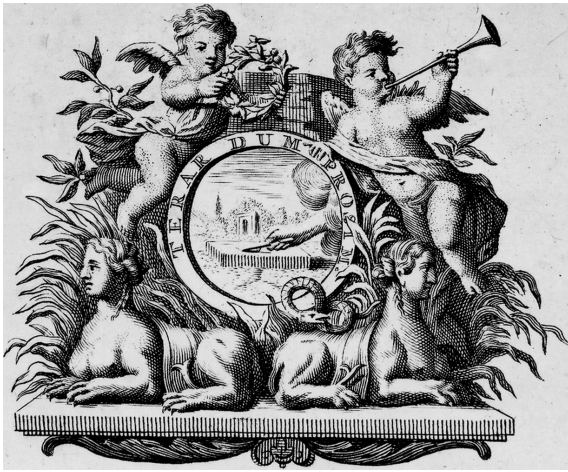


Février 2003 : J.-P. Paillard
Déballage et brossage des livres.

Changement d'atmosphère

Mars 2005 : J. Labbé, A. Thépot, J. Pennec.
Mise en fiche et concertation autour d'un registre.





Apud Rod.& Gerh. Westenios
1724

Jean-Noël Cloarec utilise ses talents de photographe pour accroître la collection de frontispices, de pages de garde et autres marques d'imprimeurs ce qui permettra de limiter la consultation directe des ouvrages les plus précieux.

Grâce à quelques anciens élèves, des photographies de classe prêtées, ont pu être scannées et augmentent ainsi nos collections. Si vous en possédez n'hésitez pas à nous les confier, elles vous seront rendues rapidement d'autant plus que l'association a reçu un scanner en don et doit en acheter un autre.

Des salles de dessin ont été descendus quelques plâtres ainsi que tout un matériel d'imprimerie : plombs , presse... dont le rangement et l'inventaire restent à réaliser.

Gérard Chapelan et Bertrand Wolff s'occupent toujours du matériel scientifique et de la verrerie accumulés dans les sous-sols. Ils ont entrepris un grand travail de reclassement de tout le matériel non exposé dans la salle Hébert auquel se sont ajoutés des instruments mis en dépôt par d'autres établissements de Rennes (lycées Bréquigny, Anne de Bretagne) et de Quimper (lycée Brizeux).

Grâce à de nouvelles armoires, nous pouvons regrouper une documentation sur le lycée et l'association. Cette collecte doit permettre de constituer des dossiers thématiques directement utilisables.

Un travail, peut-être moins valorisant, reste à réaliser c'est la sélection, le classement des ouvrages de la fin du XIX ème et du XX ème siècle qui sont regroupés dans « la salle de tri » qui, depuis peu, est asséchée par un déshumidificateur électrique. Il s'agit de nombreux classiques (latin, grec, français), de livres d'histoire, de géographie, de sciences naturelles, de langues vivantes... dont certains sont dignes d'intérêt par le sujet traité, d'autres par la liste des élèves qui les ont empruntés.

Faut-il avouer que notre après-midi de travail est réduit d'un petit quart d'heure depuis l'arrivée de Wanda Turco qui a institué la pause café (ou thé), moment bien sympathique agrémenté parfois de gâteaux « fabrication maison » ou de cerises de certains jardins.

Nous souhaitons cependant avancer rapidement le travail afin de rendre possible à terme une consultation de ces documents par les chercheurs et les professeurs de la cité scolaire.

Jeanne Labbé

