

Adolphe LEOFANTI (Rennes 1838 – Rennes 1890)

Fils d'un père entrepreneur à qui l'on doit des interventions sur l'église Toussaints, Adolphe Léoфanti se forme au contact de J-B Barré et devient un peintre et sculpteur recherché. Au décès de son maître en 1877, il hérite de ses chantiers [y compris celui de sa propre maison à l'angle du bd de la Liberté et de la rue du Ml Joffre, anciennement rue du champ de Mars, dont l'architecte est Martenot]. C'est ainsi qu'il devient le sculpteur de la chapelle du lycée et de l'aile de jonction qui y conduit.

En 2000, les figures des frontons cintrés de cette aile de jonction — très détériorées — ont été réinterprétées avec talent par M. **Alain HUART**, sculpteur de l'entreprise SNPR chargée de la rénovation.

[A Thépot, EDC n°41, p. 10-11.](#)

