

Éloge des caves et autres recoins ...

A Zola, sous la plupart des bâtiments reconstruits par Jean-Baptiste Martenot, gisent de profondes caves. Elles fascinent les élèves qui, de génération en génération, se sont donné des frissons en s'obstinant à nommer "souterrains" leurs couloirs que beaucoup d'"anciens" se vantent d'avoir arpentés. Caves qui ont servi, en avril 2023, de décor *ad hoc* pour l'"Escape game" qui a clos la semaine d'activités organisée par les élèves du *Club Patrimoine* (photo).

Utiles à la ventilation basse des grandes cheminées sur lesquelles, jusqu'à l'installation du chauffage central¹, se branchaient les tuyaux d'évacuation de poêles impressionnants, ces caves servaient bien sûr, au premier chef, de lieux de stockage pour le combustible et les denrées destinées aux cuisines, d'entrepôts pour du mobilier de remplacement, de réserves pour les matériels nécessaires à certains enseignements mais aussi d'espaces pour l'installation de douches.

Il fallut par deux fois céder la majeure partie des locaux : de 1914 à 1919 pour les besoins de l'Hôpital complémentaire n°1 chargé de la rééducation des blessés², et de nouveau, de 1940 à 1944, pour faire place aux services de la *Feldpost* et aux opérations de transmission de la *Luftwaffe*. L'espace des caves connut alors des redistributions dont nous ignorons presque tout³.

Ajoutons qu'au fil du temps, les vastes caves du lycée servirent aussi de débarras commodos où furent paresseusement entassés des matériels, des documents, des meubles dont on n'avait plus l'usage mais qu'on répugnait à évacuer. Il suffisait de les descendre... à moins d'avoir trouvé un recoin tout proche pour les entreposer. A chaque étage en effet, entre la cage des escaliers et le mur extérieur des bâtiments, sont ménagés des passages transformés (ou transformables) en petits cabinets qui peuvent offrir des recoins propices à la relégation de ce qui ne sert plus.

L'Amélicor a localisé les "trésors" ainsi accumulés, mais n'a pas fini d'en faire le tour.

- à preuve la collection de cartes murales inventoriée en 2022-2023 par Jean-Yves Queutey.

- à preuve aussi la collection de planches d'Histoire Naturelle étudiée par Gérard Le Coroller.

La première avait, par étapes, migré pour l'essentiel, dans les caves, dans l'ancien local des "Chardons Bleus" - les Éclaireurs du lycée - et la seconde attendait nichée dans un recoin du laboratoire de Sciences naturelles. Le "dossier" de cet *Écho des Colonnes* leur est consacré.

L'âge de l'établissement ne fait pas tout ! Sans ses caves et ses recoins le patrimoine de la cité scolaire Emile-Zola se serait-il révélé aussi riche ?

A. Thépot



Cl. Jeanne Parion

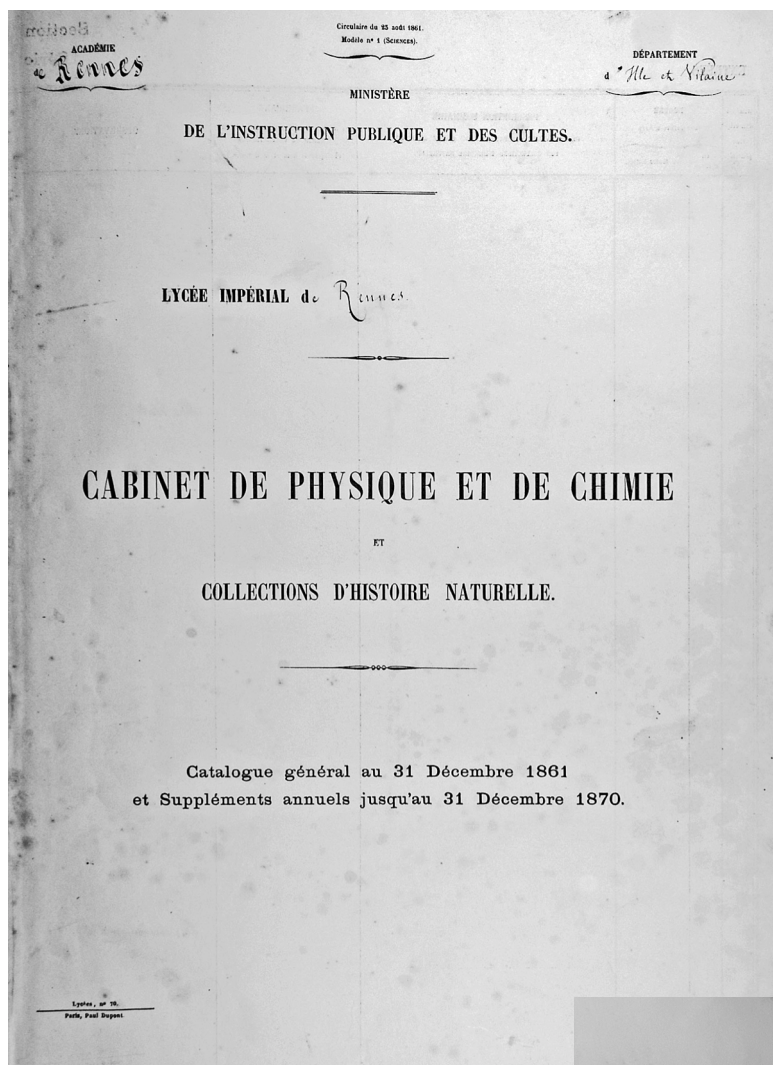
Une cave prête pour l'*Escape game*

¹ Les plans détaillés d'installation du chauffage central conservés aux archives municipales datent de 1936.

² Blessés dont on a retrouvé quelques unes des radiographies sur plaques de verre. (cf. Edc n°48)

³ Hormis pour certaines salles leur rôle d'abri et, pour d'autres, d'entreposage de munitions pendant la seconde guerre mondiale.

Planches et Cartes



- 1 : Le plus ancien des rares catalogues de Sciences
- 2 : Dans l'ancien local des Eclaireurs en sous-sol

Nouveaux Chantiers

2022-2023

Bilan d'une année de recensement

Planches d'histoire naturelle

par Gérard LE COROLLER

Cartes de géographie et d'histoire

par JEAN-YVES QUEUTEY



NUMÉROS d'inscrip- tion générale.	NOMBRE DES OBJETS ENTRÉS		DESCRIPTION SOMMAIRE DES APPAREILS, INSTRUMENTS OU OBJETS COMPOSANT LES COLLECTIONS D'HISTOIRE NATURELLE.	FABRICANT QUI A FOURNI LES APPAREILS, INSTRU- MENTS OU COLLECTIONS. (Indiquer le nom et la demeure.)
	en chiffres.	en toutes lettres.		
382	82	Ensemble de 82	Planches de zoologie par Achille Comte	Achille Comte - Nantes
	33	Objets inscrits au 31 x 1861	Certificat véritable, Rennes le 31 x 1862,	
	85	Objets inscrits au 31 x 1862	L'Econome, Le professeur, Le Conservateur	
		Le Proviseur,	Signé: L. Bordin Signé: Lave Signé: J. Meny.	
		Signé: Le Proviseur	Sans changement au 31 x 1863.	
			Le Conservateur, Le professeur, L'Econome,	

Détail du catalogue des collections scientifiques

Dès 1861, 52 des 60 planches de zoologie de la collection Achille Comte ont été acquises par le Lycée de Rennes

I - Planches pédagogiques de Sciences Naturelles

L'Amélycor a poursuivi son travail d'inventaire et de préservation du patrimoine en s'intéressant aux planches pédagogiques d'abord stockées au Laboratoire de Sciences naturelles puis dans les caves de l'établissement.

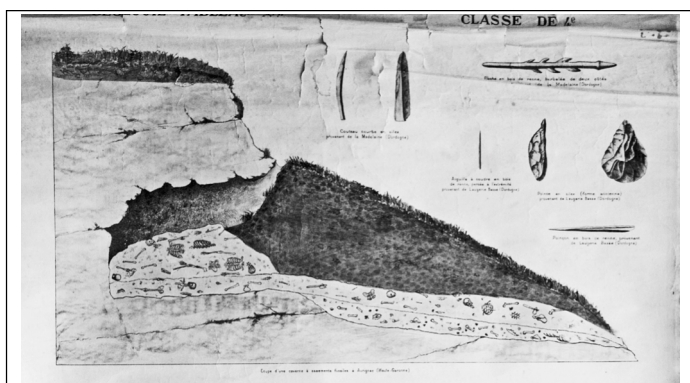
Le travail effectué avec l'aide de Pascale Chuberre et de Jean-Paul Paillard, a permis d'inventorier 121 planches.

Les principaux éditeurs de ces planches sont, par ordre chronologique, Achille Comte¹, puis à partir de 1871, Emile Deyrolle, héritier de la maison du même nom, qui utilise les talents d'auteurs variés. Plus récentes, les planches réalisées par Paul Sougy pour les Établissements Auzoux datent du second XXe siècle².

Ce sont les seules qui soient majoritairement en bon état. Les planches d'Achille Comte dont l'usage a été intensif et qui ont pâti de conditions de conservation inadéquates, sont les plus dégradées. Le matériel de la maison Deyrolle, qui n'est pas daté mais qui est plutôt dégradé lui aussi, pourrait être assez ancien.

La restauration de ces planches est possible. Toutefois, les devis que nous avons fait réaliser sont très élevés. Nous sommes à la recherche de mécènes institutionnels ou privés pour nous aider à conserver ce patrimoine du Lycée de Rennes.

G. Le Coroller



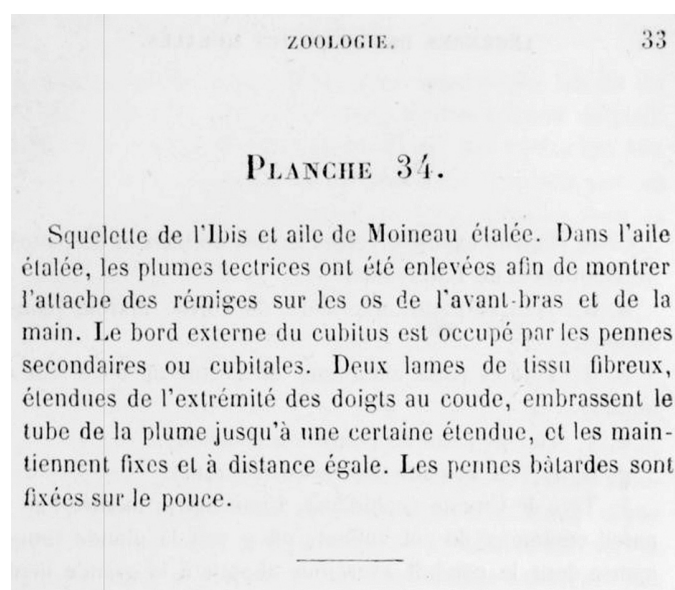
Géologie - Préhistoire

"Programme de la classe de 4e" (détail d'une planche)

- Sous le croquis on peut lire en petits caractères :
Coupe d'une caverne à ossements fossiles à Aurignac (Haute-Garonne)
- Les outils reproduits proviennent de Dordogne (Abris de La Madeleine et de La Vache), découverts par Edouard LARTET pendant l'hiver 1863-64.

Achille Comte († en 1866) était à la pointe de l'actualité !

Catalogue A. Comte de 1869 : légende de la planche 34 (cf. p 1)



Squelette de l'Ibis et aile de Moineau étalée. Dans l'aile étalée, les plumes tectrices ont été enlevées afin de montrer l'attache des rémiges sur les os de l'avant-bras et de la main. Le bord externe du cubitus est occupé par les plumes secondaires ou cubitales. Deux lames de tissu fibreux, étendues de l'extrémité des doigts au coude, embrassent le tube de la plume jusqu'à une certaine étendue, et les maintiennent fixes et à distance égale. Les plumes bâtarde sont fixées sur le pouce.

¹ Directeur, sous le Second Empire de l'Ecole préparatoire à l'enseignement supérieur de Nantes. Il a édité une centaine de planches. Le lycée en a conservé 24.

² 18 spécimens conservés de la maison Deyrolle et 63 de Paul Sougy achetés après la Seconde guerre mondiale.

II - Cartes murales

Bilan initial de l'inventaire au 20 septembre 2023

Ce premier inventaire laisse un total de 389 pièces ou cartes soit 777 cartes ou planches : la terminologie reste peut-être à établir (chacune est faite d'un recto et d'un verso sauf une carte allemande qui ne comporte qu'une face). Une majorité porte le ou les noms d'une cinquantaine d'auteurs dont certains enseignèrent au Lycée³.

Eléments répertoriés sur fichier *Excel*

Le répertoire comporte un numéro d'inventaire, une date (mentionnée, estimée ou absente), un sujet (Géographie : France/France régions, Europe, Afrique, Asie, Océanie, Monde. Histoire : une période (ancienne, médiévale, moderne, contemporaine), un titre, le titre des "cartons", l'auteur (40 sur 777 ne sont pas mentionnés), l'éditeur, la collection, le numéro de la collection, l'état de la pièce (bon, moyen, abîmé).

Il permet de trier et de filtrer pour chaque rubrique. Chaque pièce (389) est répertoriée par la mention d'un recto (389) et d'un verso (389 bis) Enfin, *Excel* permet d'insérer des onglets de commentaires là où nécessaire (état, auteurs etc.)

L'intérêt de la collection de Zola

Elle l'emporte sur celle présentée par l'Université de Québec (32 cartes), par la cartothèque de l'Université de Lille (48), par l'Université d'Artois (196 dont beaucoup proviennent de l'ancienne Ecole Normale) et sans doute moins que celle de la Sorbonne qui affiche "500 environ" cartes murales mais non numérisées à la différence des autres cartothèques mentionnées. Il ne s'agit évidemment pas là d'une étude sur l'intérêt de la collection du Lycée mais d'un simple sondage quantitatif.

La variété des cartes répertoriées augure bien de son intérêt qualitatif : une carte de l'Amérique latine porte un carton des frontières françaises d'avant 1914/1918 ; nombre de cartes géographiques - dont celles des anciennes colonies - sont devenues des cartes historiques ...

Par ailleurs, il existe un GIS (Groupement d'Intérêt Scientifique) dont fait partie la Sorbonne et qui pourrait nous intéresser.

Que faire ensuite ?

Il reste à établir un inventaire qualitatif (les pièces en double, en triple etc.) et à les sélectionner selon l'état de conservation.

Il reste ensuite à numériser les cartes pour les rendre commodément accessibles.

Il reste enfin, à les stocker dans des meubles *ad hoc* tout en procédant à l'échange des doublons inutiles contre des cartes qui pourraient compléter la collection.

La numérisation et les échanges feraient sortir ces restes de la cave où elles gisent et de la poussière qui les recouvre, pour les faire revivre.

J-Y Queutey

Ci-contre RUSSIE ET ETATS BALTES, carte politique et industrielle
par P. VIDAL-LABLACHE
[Carte de géographie, dans des frontières ayant cours de 1922 à 1939]



³ Tel Jean DELUMEAU qui a réalisé avec Jean LEBRUN des cartes historiques du XVI^e siècle pour la collection REINHARD et WAGRET éditée par ARMAND COLIN